

**UCHWAŁA NR XXXIV/415/08**  
**RADY MIEJSKIEJ BIAŁEGOSTOKU**

z dnia 24 listopada 2008 r.

**w sprawie ustanowienia logo Miasta Białegostoku.**

Na podstawie art. 18 ust. 1 w związku z art. 7 pkt 18 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806, z 2003r. Nr 80, poz. 717, Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203, z 2005 r. Nr 172, poz. 1441, Nr 175, poz. 1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128, Nr 181, poz. 1337, z 2007 r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974 i Nr 173, poz. 1218 oraz z 2008 r. Nr 180, poz. 1111), uchwała się co następuje:

§ 1. Ustanawia się logo Miasta Białegostoku według wzoru stanowiącego załącznik graficzny do niniejszej uchwały.

§ 2. . Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Białegostoku.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY RADY

Włodzimierz Leszek Kusak

## Załącznik

do Uchwały Nr XXXIV/415/08

Rady Miejskiej Białegostoku

z dnia 24 listopada 2008 r.



**Kształt** – przewodnim elementem logotypu jest słoneczny motyw graficzny. Wybór słońca jako kluczowego symbolu podyktowany został zakreśloną w strategii promocji koncepcją Wschodzącego Białegostoku. Słońce jest ikoną witalności i życiodajnej energii. Koncentryczny kształt logotypu nawiązuje do heliocentrycznej wizji, co przypomina, że Białystok to centralny ośrodek nie tylko Podlasia, ale i całej wschodniej części kraju. Słońce w logotypie wschodzi (w wersji poziomej jego symbol poprzedza tekst), co wskazuje na wschód – jako początek nowego etapu, wzrostu i rozwoju, a także usytuowanie geograficzne i rolę odgrywaną przez Białystok w kontaktach Wschodu z Zachodem. Wewnątrz widać zarys, który jest obecnym kształtem miasta. Pusta przestrzeń w środku wskazuje otwartość na innowacje, potencjał, formę, która może być wypełniona nową treścią.

**Kolorystyka** znaku graficznego nawiązuje do barw Białegostoku. Żółte i czerwone promienie pojawiają się na tle białego pola ochronnego, które odgrywa istotną rolę w projekcie – świetnie nawiązuje do samej nazwy BIAŁYstok.